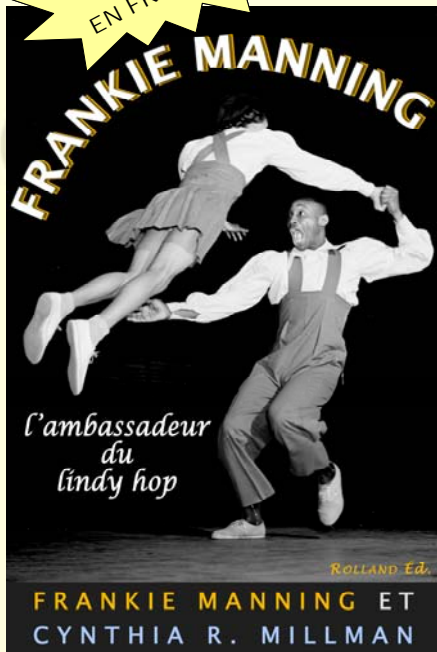


L'ÉVÈNEMENT
2009
EN FRANÇAIS !

FRANKIE MANNING, *l'ambassadeur du lindy hop*



Frankie MANNING fut l'un des pionniers du lindy hop (danse ancêtre du rock que nous connaissons aujourd'hui) dans les années 1930 et 1940 et, durant ses années de tournée avec la troupe des Whitey's Lindy Hoppers, il participa à la popularisation de la danse swing à travers le monde. Cet ouvrage est le résultat d'un ensemble d'interviews approfondies que Cynthia MILLMAN, auteur dans le domaine de la danse et elle-même danseuse de swing, a conduites auprès de Frankie MANNING afin de retracer d'une manière vivante toute la carrière de ce dernier. Frankie devint une vedette dans le populaire Savoy Ballroom de Harlem avec son style unique mêlant vitesse, interprétation musicale et une position de corps proche des coureurs de sprint. Dans une compétition de danse, c'est lui qui étonna la nombreuse assistance en réalisant la toute première acrobatie de lindy hop dans laquelle le danseur envoie littéralement sa danseuse en l'air. Plus tard, Frankie MANNING participa aux tournées des plus grands du jazz comme Duke

ELLINGTON et Count BASIE. Il a en outre dansé dans plusieurs films dont *Hellzapoppin'* réalisé par H. C. POTTER et dans une scène coupée au montage d'*Everybody Sing* avec Judy GARDLAND... Après une longue pause dans son activité de danseur, il devint consultant pour *Malcolm X*, le film de Spike LEE et enseigna à une nouvelle génération de danseurs dans le cadre du renouveau de la danse swing des années 80 et 90. Le récit à la première personne capture toute l'animation de la vie de Frankie, son humour et son charme. Contrastant avec l'aisance et le charisme de Frankie MANNING, le formalisme de notes historiques jalonne le texte principal sous la forme de courts entractes. De nombreuses et rares photos d'époque permettent de visualiser ces mémoires colorées de l'un des inventeurs et vedette du lindy hop et qui sont incontournables pour les amoureux de la danse, du jazz et de l'histoire afro-américaine.

FRANKIE MANNING,
l'ambassadeur du lindy hop
par Frankie Manning
et Cynthia R. Millman,
ISBN : 978-2-9526753-5-2
360 pages, 35€ TTC
Collection UltraDanse



Ch. ROLLAND Éditions, ce sont aussi des livres techniques sur le rock, le mambo, la salsa, le madison, la valse, etc.

